Время для настоящего.

…Fugerit invida

Aetas: carpe diem, quam minimum

credula postero…

…Время ж завистное

Мчится. Пользуйся нынешним днем, меньше всего веря грядущему…

Перевод С.Шевринского

Данный выставочный сад выражает идею непрерывности материи и взаимосвязи времени и пространства. То, как мы путешествуем по сложной и запутанной жизни, перемещаясь в ее лабиринтах в поисках выхода, сменяя картину прошлого на самый скромный цветник настоящего и примечая едва проявляющуюся картину призрачного будущего, уходящую вдаль, отражаемую многократно в зеркале, создает иллюзию бесконечности времени.

С благодарностью, команда создателей модели данного сада)