Концепция сада «Театр воды»

Россия есть игра природы, а не ума

Ф.М. Достоевский, «Бесы»

Здравствуйте! Проходите, присаживайтесь. Чувствуйте себя как дома. Вокруг Вас родные березки. Они тоже дома. Хорошо дома. Только здесь ты нужен, тебя ждут.

Загляните в зеркало воды. Представьте, что это сцена, на которой разворачивается целое представление: хоровод берез и бездонное небо. Удивитесь. Ведь небо – это не место, небо – это не время, небо – это достижение. Вдохните аромат мяты. А теперь вслушайтесь в шепот трав. «Хорошо то как, хорошо».

А если и наклонилась какая березка над водой, то словно девушка косы распустила. Но вот стемнело, луна потянулась и показало свое заспанное лицо. И смотрит в воду пока не затянет паутинкой предрассветного тумана и воду, и косы березкины.