Малый сад «Дюна».

Вся жизнь человека – это путь, направленный на поиски совершенства в себе и вокруг себя.

Мы можем преодолевать любые препятствия, когда находимся в плену у своей мечты.

 Совершенный образ Венеры Милосской постепенно формируется из грубых песчаных дюн.

Пески расступаются перед идущим к цели. Стихия огня, которую олицетворяют колышащиеся

красные травы, словно затухает до слабого тления, переходя в пурпурные островки суккулентов.

Брызги искусственного тумана создают иллюзию прохладного свечения у подножия песчаной

фигуры.