Grano (лат.Зерно)

In grano veritas = Истина в зерне

1. Концепция

Что можно считать наиболее значительным в космическом масштабе за последние миллионы лет? Безусловно появление уникальной зелено-голубой планеты, появление нашей Земли.

В научных дискуссиях, касающихся различных моментов становления жизни, выдвигаются и опровергаются гипотезы, делаются новые открытия. Но мы, как ландшафтные архитекторы, абсолютно уверены, что наша живая планета, которую мы сегодня видим, возникла только благодаря зеленым растениям! Только благодаря возникновению уникальной био-химической лаборатории под названием **хлорофилл**, локализованный в хлоропластах! **Это маленькое зернышко и есть пятый элемент**! Без хлорофилла не было бы нашей атмосферы, не было бы плодородия почвы, и много чего другого тоже не было бы…

Невзирая на то, что сегодня мы знает о растении абсолютно все, его строение и химический состав, потрогать своими руками хлорофилл мы не можем. Мы лишь апеллируем современным инструментарием и методами научного познания. Поэтому хлорофилл и остается для нас недосягаемым, совершенным – то есть, пятым элементом.

Эта концептуальная идея оформилась в следующее проектное решение. В центре выставочного сада большой куб, окруженный стеной, символизирующей холодный, стерильный, безжизненный, космос. Внешнюю сторону стены, предлагается покрыть фактурной штукатуркой черного цвета, верхний торец – оштукатурить в белом цвете. Внутренняя сторона, по нашей задумке, должна представлять собой зеркальную поверхность, которая позволит многократно отражать внутреннее наполнение этого пространства. Зеркала символизируют бесконечное повторение и возникающие разнообразия. Это тот потенциал мутаций, который заложен во всем живом, позволяющий максимально эффективно приспосабливаться к изменяющимся условиям среды.

Внутри куба символическая «химическая лаборатория на заре времен» - это те пробирки, которые олицетворяют возникновение жизни. В каких-то из них есть первые зеленые растения, а какие-то остаются пустыми, потому что не так легко все зарождалось. Жизнь – структурированная материя, в отличие от хаоса, поэтому наши пробирки четко выстроены по горизонтали и вертикали.

Центром выставочного сада является сферический сосуд с мини-композицией. Это своеобразный микромир - символический образ, начало начал жизни на земле. И дерево наше обязательно взрослое – этим мы отдаем дань роли лесов в формировании облика планеты.

В конструкции куба по граням можно проложить светодиодную ленту, для визуального выделения этой части сада - ведь все самое важное, и наш пятый элемент, зарождается именно здесь.

Пространство между стеной, символизирующей космос, и кубом-лабораторией заполнено водой, направляющей зрителя вглубь неспокойного океана на заре времен. У истоков зарождения жизни Земля представляла не самое спокойное место, она была насыщена энергией, и поэтому, мы предлагаем привести воду в движение с помощью небольшого насоса, размещенного под кубом.

Стена в трех местах прерывается, уступая место стеклу – так возникают своеобразные «окошки» для удобства больших и маленьких посетителей. Это порталы в далекое геологическое прошлое…

2. Материалы

Стена - газобетонные блоки (или конструкция из алюминиевых профилей, покрытая с внутренней стороны влагостойкими ОSВ, с внешней стороны гипсоволокнистой плитой), внешняя сторона покрыта фактурной штукатуркой черного цвета, внутренняя - в нижней части, по уровню воды, гидроизоляционная мастика в два слоя с облицовкой всей стены зеркальным пластиком; верхний торец стены – белая штукатурка.

Проемы в стене – стекло (в нижней части, по уровню воды, посаженное на самоклеящуюся герметизирующую ленту, швы обработаны гелем для гидроизоляции)

«Куб-лаборатория»:

- каркас из металлического уголка, покрытого грунтовкой

- решетка из арматурного прута для крепления пробирок

- стеклянные пробирки с растениями (мох сфагнум)

- бонсай (можжевельник китайский) в сферическом стеклянном вазоне (аквариуме) с декором из гравия и мха

- нижняя грань куба выполнена в виде решетки из арматуры, покрытой послойно поликарбонатом и зеркальным пластиком

- угловой фундамент, основание под куб выполнено из газобетона, облицованного зеркальным пластиком

Основание сада: влагостойкое ОSВ в два слоя, верхний обработан гидроизоляционной мастикой в два слоя, окончательная облицовка зеркальным пластиком

Покрытие с внешней стороны стены – тротуарная плитка

Растения - бонсай из можжевельника (сосны)

- мох сфагнум

- мшанка шиловидная

- камнеломка Арендса