**Махабхут**

Восприятие окружающего мира напрямую зависит от чувств и ощущений человека. Согласно индуистской философии существует 5 "великих элементов" - махабхут, описывающих данные состояния. Среди них:

* Притхиви — элемент земли, связан с запахом.
* Джала или Ап — элемент воды, связан со вкусом.
* Теджас — элемент огня, связан со зрением.
* Вайю — элемент воздуха, связан с осязанием.
* Акаша — элемент пространства или эфира, связан со звуком.

Объединение всех перечисленных элементов, охватывающих основные органы чувств человека, позволит создать наиболее гармоничную и цельную для восприятия среду. Данный принцип был взят за основу при создании проекта «Махабхут».

В проектируемом саду элементы расположены циклично, что позволяет посетителю самостоятельно выбирать направление движения. Например, можно пройти сквозь арки, в одну из которых периодически подается вода, ударяясь о камни, напоминает звук горного ручья, преодолев который человеку, открывается красочный и яркий вид на цветущие растения. Обустроенные скамейки среди цветов, позволяют отвлечься от суеты и почувствовать себя среди полей и лугов. Далее показывается яблоня, усыпанная съедобными плодами. А под яблоней лежат приятные на ощуп камни, перебирая которые , можно вспомнить морской Завершается маршрут обустроенным местом для отдыха, погруженным в запах жимолости каприфоли, с которого также открывается вид на остальные элементы. В вечернее время сад подсвечивается, подчеркивая и выделяя каждое чувство в еще неизведанном виде.

Объединение 5 «великих элементов» в единое целое в данном проекте - попытка воссоздания природной естественности, которую по истине можно считать совершенной. Ведь природа не делает ничего просто так.