НА СОЗДАНИЕ САДА ВДОХНОВИЛИ РАБОТЫ ; ФЛОРИСТИЧЕСКИЕ СКУЛЬПТУРЫ ДЖЕЙМИ НОРТА

ВЫСТАВКА ; «САДЫ И ЛЮДИ»

ТЕМА; «ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ»

"life stage" ЖИЗНЕННЫЙ ЭТАП

ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ-

МНЕ ОЧЕНЬ НРАВИТСЯ МОЙ ВОЗРАСТ ….

КОГДА УЖЕ МОЖНО…

ЕЩЕ МОЖНО….

И ВСЕ МОЖНО!!!!

**САД ЖИЗНЕННЫЙ ЭТАП**– ПОКАЗАТЕЛЬ ПЕРЕХОДНЫХ ПЕРИУДОВ МЕЖДУ РАЗНЫМИ ВОЗРАСТАМИ, КОГДА МЕНЯЕТСЯ МИРООЩУЩЕНИЕ, МИРОВОСПРИЯТИЕ, МИРОПОНИМАНИЕ И СЛИЯНИЕМ С ПРИРОДОЙ . ВОЗРАСТНЫЕ ЭТАПЫ ПРЕСЛЕДУЮТ ЧЕЛОВЕКА НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ЕГО ЖИЗНИ И ЯВЛЯЮТСЯ ТАКИМИ СВОЕОБРАЗНЫМИ ЭКЗАМЕНАМИ НА ВЗРОСЛОСТЬ. ПЕРВЫМ ЭТАП САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СЧИТАЮТ 3 ГОДА. ЗАТЕМ ВЫДЕЛЯЮТ ПОДРОСТКОВЫЙ ВОЗРАСТ, КОТОРЫЙ ТАКЖЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЭТАПОМ ДЛЯ ФОРМИРУЮЩЕЙСЯ ЛИЧНОСТИ. ТРУДНОСТЬ ПЕРВОЙ ЗРЕЛОСТИ ДАТИРУЮТ 30-33-35 ГОДАМИ ЖИЗНИ В ЭТО НЕЛЕГКОЕ ВРЕМЯ ПОД СОМНЕНИЕ СТАВЯТСЯ ВСЕ ДОСТИЖЕНИЯ, ЧЕЛОВЕК ПЕРЕОЦЕНИВАЕТ СВОЮ ЖИЗНЬ, МЕНЯЮТСЯ ВНУТРЕННИЕ ЦЕННОСТИ И ЖИЗНЕННЫЕ ПРИОРИТЕТЫ.
. СЛЕДУЮЩИЙ – ЭТАП СЕРЕДИНЫ ЖИЗНИ, ВОЗРАСТ НОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ. ЕЩЕ ОДИН ЭТАП – КРИЗИС АМБИЦИЙ. ОН НАСТИГАЕТ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ В ПЕРИОД 22-28 ЛЕТ И СВЯЗАН В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ С ТЯЖЕСТЬЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ.
В 53-55 ЛЕТ ЧЕЛОВЕК СТАЛКИВАЕТСЯ С ЭТАПОМ ПРЕД ПЕНСИОННОГО ВОЗРАСТА . ЭТОТ ПЕРИОД ЖИЗНИ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ САМЫХ СЛОЖНЫХ И ТЯЖЕЛО ПРЕОДОЛИМЫХ. ЛЮДИ В ЭТОМ ВОЗРАСТЕ ОЧЕНЬ ОСТРО ПЕРЕЖИВАЮТ ПОТЕРЮ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ, А, КРОМЕ ТОГО, ИХ ОЧЕНЬ СИЛЬНО ПУГАЕТ ИЗМЕНЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО СТАТУСА И МАТЕРИАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.
ВОЗРАСТ ОТ 60-67 ЭТАП УВЯДАНИЯ И УХОДА. ЧЕЛОВЕК СТАНОВИТСЯ БОЛЕЕ СВОБОДНЫМ В СВОИХ ПРЕДПОЧТЕНИЯХ, ПОТРЕБНОСТЯХ, В ТВОРЧЕСТВЕ И В ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ. НА ЭТОМ ЖИЗНЕННОМ ЭТАПЕ ПРОИСХОДИТ СБОР ВСЕХ СВОИХ ДОСТИЖЕНИЙ В «УЗЕЛОК» . ЭТОТ ПЕРИОД ТАКЖЕ ХАРАКТЕРЕН ТЕМ, ЧТО ЧЕЛОВЕК КАК БЫ СУЩЕСТВУЕТ В ДВУХ ИЗМЕРЕНИЯХ, НАХОДЯСЬ СРАЗУ В ДВУХ МИРАХ ОДНОВРЕМЕННО.

**ОПИСАНИЕ САДА** ; САД ИМЕЕТ 6 ЗОН КАЖДАЯ ЗОНА ОХАРАКТЕРИЗОВЫВАЕТ ВОЗРАСТНОЙ ЭТАП И НЕПРЕРЫВНУЮ СВЯЗЬ МЕЖДУ ЧЕЛОВЕКОМ И ПРИРОДОЙ. САД ОБЗОРНЫЙ С НЕСКОЛЬКИХ ВИДОВЫХ ТОЧЕК .В КАЖДОЙ ЗОНЕ ИМЕТСЯ СТЕРЖЕНЬ ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЙ ЖИЗНЕННЫЕ ВОЗРАСТНЫЕ ЭТАПЫ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЕИ ДУХОВНОЕ НАСТРОЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА И ПРИРОДЫ , ЦВЕТОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ САДА, ТАК ЖЕ НЕСЕТ СМЫСЛ ЖИЗНЕННЫХ ЭТАПОВ. ВХОДНАЯ ГРУППА ВВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНОЙ АРКИ С ПРОВИСАЮЩИМИ КАНАТАМИ ГОВОРИТ , О НЕ СТАБИЛЬНОСТИ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ . В САДУ СУЩЕСТВУЮТ НЕСКОЛЬКО ВАРИАНТОВ ПОКРЫТИЯ ПРОХОЖДЕНИЯ К РАЗНЫМ ЗОНАМ САДА , ЧТО ГОВОРИТ О ВЫБОРЕ ПУТИ КАЖДОГО ИХ НАС И ПРОХОЖДЕНИЕ ЖИЗНЕННЫХ ЭТАПОВ . САМАЯ СКРЫТАЯ И ОТДАЛЕННАЯ ЗОНА САДА ПО СВОЕМУ СОДЕРЖАНИЮ НЕСЕТ САМЫЙ ГЛУБОКИЙ СМЫСЛ БОРЬБЫ С САМИМ СОБОЙ , УМИРОТВОРЕНИЕ, ОСВОБОЖДЕНИЕ, СЛИЯНИЯ В ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ.

**ЦЕЛЬ СОЗДАНИЯ САДА**: ПОКАЗАТЬ ДУШЕВНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА С ПОМОЩЬЮ ПРИРОДЫ , ПУТИ ПРОХОЖДЕНИЯ ТРУДНОГО ПЕРИОДА И ПОКАЗАТЬ ,ЧТО У КАЖДОГО ИЗ НАС ЕСТЬ СВОЙ ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ, КОТОРЫЙ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРИВОДИТ К ПРЕКРАСНОМУ СЛИЯНИЮ И УМИРОТВОРЕНИЮ И НАХОЖДЕНИЮ СЕБЯ.

**ВЫВОД** ; КАЖДЫЙ В ПРАВЕ ПЕРЕЖИТЬ СВОЙ ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ И ПРОЙТИ ПО СВОЕМУ ПУТИ… ВЫБРАТЬ НЕРОВНУЮ ДОРОГУ И ПРОЖИТЬ СВОЙ ЖИЗНЕННЫЙ ЭТАП, ИЛИ ЖЕ ОТКИНУТЬ ВСЕ ПРЕДРАССУДКИ И СМЕЛО ШАГАТЬ ВПЕРЕД ПО ПРЯМОЙ НАСЛАЖДАЯСЬ ВСЕМ ЧТО ОКРУЖАЕТ МИНУЯ ВСЕ ВОЗРАСТА , ПРОСТО ОСТАВАЯСЬ СЧАСТЛИВЫМ ЧЕЛОВЕКОМ И ВИДЯ ВО ВСЕМ ПРЕКРАСНОЕ .