Пояснительная записка к саду «Эмерджентность лет»

«Эмерджентность лет» — несводимость свойств системы к сумме свойств её компонентов.

Ежегодные садовые фестивали — это ход времени, арифметическая последовательность лет. Их особенностью является скоротечность творений людей, от которых остаются только фото, награды и приятные воспоминания.

Но в линейных системах возникают парадоксальные эффекты, позволяющие отследить очередность, последовательное течение 7 лет и заглянуть в историю «Садов и людей» в одном месте — мы называем это "Эмерджентностью".

Наполнение сада составлено из синергирующих элементов семи садов-победителей предыдущих лет. Зрителям предлагается найти их и определить последовательность, найти элементы всех семи идей и интерпретировать смысл так, как его понимает каждый из наблюдателей.

В силу ограниченности познания математических систем, мы не можем полноценно прогуляться по саду, пощупать его, мы можем лишь заглянуть за ширму пространства, которое навсегда останется загадкой, мы никогда не сможем изучить и понять его полностью, поэтому должны улавливать информацию сквозь решетку и окошки с максимальной внимательностью, выдвигая свои теории и догадки.

«Эмерджентность лет» показывает важность накопления, хранения и преемственности садовых произведений. Сад затрагивает тему авторства в период метамодерна, который представлен удачной компиляцией техник, приёмов и объектов прошлых фестивалей.