Проект выставочного сада «Древо жизни»

**Концепция**

В основе любого сада лежит идея взаимодействия человека с живой природой. Растительный мир дарит человеку жизнь, энергию, питание, радость, тепло и прохладу. И при этом главным элементом сада всегда остается человек-наблюдатель.

Центром композиции является площадка для наблюдателя. От него тянутся в стороны и вверх "ветви дерева", а с ветвей к центру струятся потоки воды, символизирующие энергию жизни.

Первые растения, которые человек начал целенаправленно возделывать, - пищевые и лекарственные культуры (первый сад - это огород). Поэтому крону "дерева" образуют растения, подобранные по признаку рациональной полезности.

Композиция построена на принципе противопоставления стихий: твердого, надежного, неизменного, но тронутого тлением железа и текучей, непостоянной, обновляющейся воды. И эти стихии, пройдя через руки человека, соединяются в единый ансамбль сада.

Растения также демонстрируют контраст между легкими, летящими соцветиями укропа, кровохлебки, лука с одной стороны, и плотными, "тяжелыми" листьями ревеня, куртинами мяты, базилика и пустырника – с другой.

Такой садик подходит для установки в маленьком дворике, в торговом центре или общественном пространстве.

**Техническое описание**

Основой конструкции служит прямоугольный каркас из швеллера, на котором построена сварная конструкция из стального листа, покрытого имитацией ржавчины.

В плане конструкция изображает условное дерево - с корнями, стволом и крупными ветками. Ветки служат каналами для воды, которая каскадами спускается от фонтанчиков в тонких ветках к емкости в стволе. Из емкости вода с помощью помпы снова подается к фонтанчикам.

Над емкостью расположена платформа, на которую может встать человек, поднявшись на ступеньку.

В каналах с водой также располагаются светодиодные ленты для подсветки каналов в темное время суток.

В "корнях" дерева располагаются две деревянные скамейки, также подсвеченные светодиодными лентами.

В промежутках между "ветками" в разных уровнях дерева располагаются контейнеры с растениями, имитирующими крону дерева.

Засыпка между контейнерами осуществляется керамзитом.