**Золотая спираль**

Линия была первым геометрическим объектом, который изобразил человек.

Спираль - символ сжатой энергии, мощной созидательной силы, которая дает толчок к новому развитию. Спираль – символ времени, циклических ритмов, смены сезонов года, воздушных и водных течений, раскатов грома и молнии.

Золотая спираль, построенная на основе последовательности чисел Фибоначчи, математическое чудо и универсальная природная закономерность, упорядочивающая структуру окружающего нас мира и направляющая жизнь на развитие.

Леонардо да Винчи и знаменитый немецкий учёный Иоганн Кеплер обращали внимание на винтовое спиралеобразное расположение листьев у растений. Так же растут лепестки у цветов, семечки в подсолнечнике, шишки у хвои, чешуйки на плодах ананаса. Великий поэт Гёте, который также был естествоиспытателем, считал спиральность одним из характерных признаков всех организмов, проявлением самой сокровенной сущности жизни.

И, наконец, спиралевидное движение – наидревнейшее представление о мироздании.

Спираль в нашем проекте – главный планировочный элемент, ограничивающий и организующий пространство, а также направляющий движение. Спираль приглашает и ведёт. Эта садовая миниатюра – функциональное и приятное пространство. У него чёткие границы, однако они воздушны и пластичны, поскольку сформированы периметральной посадкой вейника остроцветкового «Overdam». Вход в пространство выделен посадкой двух пузыреплодников «Aurea» Композиция полицентрична, содержит три последовательно воспринимаемых композиционных центра. Кипарисовики Лавсона как восклицательные знаки акцентируют угловые растительные композиции и уголок отдыха со скамьёй. Сидящий на скамье в зеркало воды может заглянуть в бездонность неба; композиция из камней на песке, возможно, навеет мысли о быстротечности времени и вечности мира; на деревянном настиле захочется разместить кашпо с ароматным растением или поставить изящный столик с кофейником. Наш сад ничего не навязывает, в нём даже нет замощённых дорожек, «расстелен» газон. Скамья – это остановка, выбор дальнейшего пути – надёжного, но назад или вперёд, но не устойчивого, пунктирного - над водой по небольшим спилам брёвен. В колористическом решении превалирует жизнеутверждающая гамма.

Последовательность Фибоначчи считается одним из самых гармонизирующих законов мироздания.

А ещё говорят, что спираль, как символ, может помочь в трудных ситуациях. Дать вам силы, чтобы двигаться дальше…