*Колыбель Титании*

*…Я знаю чудный берег,*

*Где дикий тмин растет и где цветут,*

*Качаяся, фиалки возле буквиц.*

*Над берегом из жимолости темной,*

*Шиповника и благовонных роз*

*Как будто там шатер образовался.*

*В нем иногда, на ложе из цветов,*

*Титанию в час ночи усыпляет*

*Своей игрой и пляской эльфов хор…*

У. Шекспир «Сон в летнюю ночь»

В своем проекте нам захотелось воплотить картину волшебного леса, в котором живут эльфы и феи, а правит ими королева – Титания. Великий автор чудесным образом описал, как выглядит этот загадочный мир, мы же постарались его воплотить в жизнь, используя современные материалы.

Здесь человек – лишь гость, попавший в этот мир совершенно случайно. Поэтому основная часть сада скрыта кулисами кустарников так, что простой, земной человек не сразу понимает, что попадает в другое измерение – волшебства и грез.

Центральная часть сада – имитация скалы с ниспадающим с нее водопадом и отражающаяся в волшебном озере. Наполнение габионов символично: щебень — это каменная твердь скалы, а переливающиеся на солнце эрклезы – струящаяся вода. И здесь же – импровизированная колыбель самой королевы. Это круглая металлическая площадка с мягкими сидениями-гамаками, увитая клематисами и розами. Около озера растут каштаны - типичные обитатели горных лесов Греции. Их огромные листья служат домиками для маленьких обитателей сказочного леса – фей. Вдоль кромки озера - путь в укромный уголок, за водопадом, про который не каждый догадается.

С приходом темноты сад еще больше погружается в атмосферу таинственности. Камни - эрклезы подсвечиваются изнутри, на озеро наползает туман, в траве вокруг зажигаются светильники, как маленькие светлячки, а на каштане загораются подвесные колыбельки фей. Площадка-«ложе» Титании подсвечивается снизу мягким рассеянным светом и создается еще больший эффект ее парения, как будто эльфы подняли свою королеву еще выше над землей.

Лес погружается в сон. Чудеса начинаются…