Точка невозврата

Сны - словно виртуальная реальность, которая существует исключительно в пределах нашего мышления. Мозг проецирует события и мысли из действительности в подсознание, искажая оболочку, но суть остается неизменной. А что если бы во сне мы смогли увидеть худшую сторону себя и оценить воочию последствия своих действий или бездействия?

Стремясь сосредоточить вокруг себя все самое лучшее, мы не всегда оглядываемся по сторонам. Мы не заглядываем далеко в будущее. Ведь сложно созерцать масштабы разрушений после бури, которая еще не наступила. Можно ли познать радость жизни, не преодолев горестей?

Есть ли в трагедии место для иронии? Ой ли… Но если не все так фатально, если все это еще только сон, то можно погрузиться в него с головой, чтобы с пробуждением пришло осознание.

Следуя по стопам Шекспира, мы создали свой «Сон в летнюю ночь». Поддались воображению и представили сад, который может существовать только во сне. Он полон абсурда и иронии. Отдельные детали, вроде пышного сада-лабиринта на втором этаже, уютного кресла или стильного гаража, притягивают. Приглашают прогуляться, прикоснуться и насладиться. Но если отойти в сторонку и оценить ситуацию в целом, мы увидим картину, которая заставляет задуматься.

Любимый дом посреди безжизненной равнины с кактусами и сухостоем, и стала она таковой благодаря хозяину. Ведь для собственного уюта он использует все возможные и невозможные ресурсы: при помощи ветрогенератора получает электричество, гидролизатор помогает ему добывать воду из воздуха, а запасы топлива для техники пополняются с каждым последующим выездом до ближайшей лаборатории.

Развитие технологий позволяет человеку выживать даже в суровых условиях. Мы всегда можем адаптироваться, и редко предвосхищаем события. Но ведь однажды наступит точка невозврата…