Концепция сада «Тайны леса»

Лес - великое творение природы, которое скрывает в себе множество тайн. В одном из его уголков находится рукотворный сад, в котором уже давно не ступала нога человека, однако он не пустой, в нем обитают чудесные феи. Попадая в этот мир, мы невольно начинаем верить в волшебство, которым пронизан даже воздух. Покинув этот сад, мы долго будем его вспоминать. И в сознании будут путаться мысли, то ли это было на яву, то ли это был сон. Прекрасный сон в летнюю ночь! Сад создан в регулярном стиле с элементами пейзажного для создания ощущения «заброшенности». Войдя в сад, мы оказываемся на центральной аллее, проходящей под перголой, увитой девичьим виноградом. В конце перголы мы видим большие кованные ворота, которые так и манят пройти дальше, во вторую часть сада. По периметру первой части расположена живая изгородь, которая закрывает сад от посторонних глаз, изолирует его от внешнего мира. Присутствие леса мы видим в березовой роще, которая окружает перголу с двух сторон. Войдя во вторую часть сада, мы видим прекрасную фею, которая как будто замерла в волшебном танце, кружась над водоемом. Сад в этой части окружен деревянной изгородью, увитой девичьим виноградом. По периметру расположены цветники из многолетников и злаков. С двух сторон симметрично расположены ступени, которые примыкают к зеркалам. Создается ощущения продолжения этого сада, стираются границы. Присев на скамью в конце сады, мы можем вдоволь насладится этой волшебной атмосферой.

В концепцию сада отлично вписались ландшафтные светильники Xana от известного дизайнера Edmondo Testaguzza.На нижней стороне диска расположен источник света, который создаёт мягкий, тёплый свет, окутывающий растительность вокруг торшера. Сам светильник по форме напоминает нежную водяную лилию.

«Вдохновленные астурийским мифом, это феи и водяные нимфы, с которыми вы сталкиваетесь долгими летними ночами. Их песня излучает красоту в вашу душу. Ксана - это обольщение, оригинальность и доброе предзнаменование.»