Композиция «Тропа в мир сновидений».

В произведении "Сон в летнюю ночь" один из центральных персонажей попадает в необычный мир эльфов и фей. Идея композиции в том, чтобы воссоздать этот фантастический мир с помощью растений.

Основным элементом композиции является берсо в виде кокона из ивовых веток, которые будут укореняться в грунте и со временем создадут замкнутое пространство. К нему ведёт дорожка из подсвеченных деревянных плит, которая манит побыстрее окунуться в волшебный сон.  
На ветвях дерева расположено множество светильников, придающих окружающему пространству теплоту и спокойствие.  
 В композиции применяется разнообразный ассортимент растений от хвойных деревьев до красивоцветущих кустарников, многолетних растений. Округлые формы туи подчеркивают стилистику главного сооружения композиции как места уединения. Колористическое решение представлено разнообразием красок, придающих яркость участку. Это связано с тем, что во сне мы видим самые необычные, интересные и красочные картины. Дицентра великолепная, люпин многолетний, лиатрис колосковый служат домом для фей и эльфов, а легкая конструкция в виде кокона помогает перенестись в мир сновидений. Воздушность композиции придают злаковые травы с яркими акцентами цветущих многолетников.

Переход из реальности в мир волшебства даёт свободу и возможность мечтать. Основным лейтмотивом композиции служат слова Шекспира: «Легко вам будет все исправить: представьте будто вы заснули и перед вами сны мелькнули.»Ещё