Пояснительная записка к выставочному саду «Сон эльфов».

Концепция цветника «Сон эльфов» к конкурсному проекту «Сон в летнюю ночь» погружает в нежную, сказочную атмосферу, передающую лёгкость мифических созданий по пьесе Уильяма Шекспира.

Маленький сад сочетает в себе место созерцания, отдыха для зрителя, включает в себя арт-объект в виде арочной конструкции и современное ландшафтное освещение. Арочная конструкция, расположена на цветнике таким образом, что взгляд зрителя , пришедшего в сад отдохнуть, устремляется сквозь арки. Таким образом, заставляет зрителя задуматься, погрузиться в лёгкость существования. В качестве добавления аркам декоративности использовано небрежное плетение очищенных прутьев деревьев двух сортов - Ива Виминалис и Ива белотал белая, которые имеют выбеленный цвет, что не утяжеляет взгляд зрителя.

Ярусная конструкция цветника служит местом пребывания служащих эльфов. Выбранная цветовая палитра состава посадочного материала имеет приглушённые, нежные оттенки многолетних растений с удлиненными белыми соцветиями, которые имеют контраст на фоне тёмных растений и тёмных покрытий клумб.

При проектировании клумб для цветника «Сон эльфов» было решено использовать декоративные габионы, которые являются облицовкой клумбы, а также стенок ярусной конструкции.

Цветник сочетает в себя не только контраст оттенков, но и разность фактур выбранных растений. Плавная, изогнутая форма сада привлекает взгляд зрителя. Данная форма основывается не только на ассоциациях с частями сюжета пьесы Шекспира, но и на фундаментальности природного ландшафта и бионики, который в реальном мире не содержит прямых и острых форм. Обтекаемая форма цветника не является предсказуемой для взгляда, что заставляет погрузиться в цветущую композицию.