**Пояснительная записка к проекту выставочного сада «Согласие противоположностей»**

 Вильям Шекспир - величайщий драмматург, признанный маэстро, тонко чувствующий грани человеческой души. В своем произведении «Сон в летнюю ночь» он мастерски показал противостояние Оберона и Титании, мужского и женского начал.

 Именно это вдохновило нас на создание представленного сада.

 Территория разделена на мужскую и женскую части аркой, по которой стекает вода, олицетворяющая всю непостоянность бытия.

Форма и характер растений в проекте подобраны, как противоположности мужской и женской сущности.

 План в форме инь янь и подобранная цветовая гамма, вдохновленная работами Гарри Нуриева, отражают гармонию в существовании этих разных миров.