Фестиваль «Сады и люди»

Тема сада «Сон в летнюю ночь»

Сад Уединения

 В настоящее время все мы проходим этап превращения. Идет изменение уровня жизни, сознания, материальной и духовной сферы. Для полного и безопасного прохождения этого пути нам нужно особенное место. Кусочек природы, где мы, как гусеница из кокона превратимся в бабочку. Это место скрыто от посторонних глаз, оно создано специально для успокоения души и тела. Здесь даже садовое кресло в форме кокона, мы погружаемся в свой мир и проходим метаморфозу, готовые к новым условиям жизни.

 Растения лаконичны и не имеют пестрых цветов, они просты, они создают основу для наших мыслей о себе и своем пути. Только пропустив через себя информацию и поняв, что наше мы можем воспринимать и использовать в дальнейшем все то, что есть в этом мире.

 Простые прямоугольные формы, повторяющиеся в элементах сада, напоминают открытые двери, порталы, дороги. Вода, как источник жизни, имеет форму (водоем) и может менять ее бесконечно, перетекая через водопад. Жизнь бесконечна в своих проявлениях, стоит разглядеть свою дверь и выбрать свой путь.

 Сосна символизирует стойкость и долголетие. Как древний житель планеты, перенесший изменение климата и ландшафта, она выстояла. И осталась собой.

 Вечнозеленая сосна, одиноко стоящая, ассоциируется с жизнью в уединении, обособленной от внешнего мира и весьма аскетичной. Вытянутые вверх стволы символизируют стремление ввысь, тягу к знаниям и свету. Это очень актуально в наши дни.

 Может наша жизнь всего лишь сон, сон в летнюю ночь?