В алом платье листопада,

В дымке синего тумана

Бабье лето утром рано

Золотит верхушки сада.

Льётся золотом багряным

На зелёные поляны,

Тихо за руку берёт,

В летний день опять ведёт.

Чуть согреет да обманет,

Облетит, уйдёт, завянет.

*Т. Курбатова*

Бабье лето – незабываемая пора. Такое яркое и мимолётное. Днём ещё пригревает солнышко, а вечером уже ощущается приближение осени и хочется посидеть у костра, укрывшись пледом.

Таким же задумывался сад «Русский авангард» - ярким и запоминающимся, благодаря пёстрым растениям и элементам, дополняющими общую картину – объемным геометрическим фигурам, необычной современной мебели, картине Малевича и зеркалам.

Для декора и создания атмосферы используется самовар и чайный сервиз в стиле «Хохлома» и плед – павловопосадский платок с традиционным русским узором.