**Поймать ветер💨 и приручить солнечный свет ☀**

Невозможное - возможно. Тёплые ночи, волшебство за каждым углом и джины в лампах- таинственный и волшебный восток. Персидский сад в России.

Бабье лето… Какое оно? Короткое, яркое, сказочное, запоминающееся. Время уединиться, созерцать и наслаждаться. А после - бережно хранить воспоминания о нём и ждать следующей встречи…

Наш сад располагает к этому игармонично вписывается как в территорию городской среды, так и частной усадьбы.Его функция —прежде всего, отдых.

Садимеет две явно разграниченные области и радует посетителей богатой флорой, с акцентом на жизнь растений.Редкие структурные элементы обеспечивают путь и места для отдыха. Цель последних - расслабление и социализация.

Простые посадки - прямые линии деревьев с раскидистыми ветвями, совершенная прямоугольная симметрия и благоухающий аромат роз.Деревья и кусты служат естественными донорами тени.

Акцент - на богатые украшения немногочисленных строений в саду.

Нежная «женская» композиция: фонтанообразная хаконехлоа в соседстве с плакучей ивой и крупным многоствольным кустом бузины - встречает на входе в сад слева. Словно охранник, возвышается рядом величественная колонновидная долгожительница - туя «Брабант».

Разноцветьем отзывается композиция на входе справа: эффектная резная листва и красные побеги стефанандры, «шевелюра» скумпии и насыщенная, желтоватая хвоя туи «Янтарь», разбавленные можжевельником, создают радостное яркое настроение.

Обе композиции – на фоне фрагментов «древней» полуразрушенной стены, ограждающей вход в центр сада. Величественные вечнозеленые сосны по внешним краям стены – как символ вечности.Стена и сосны повторятся, но уже в качестве надежного тыла, в противоположной стороне сада.

Вода в дизайне сада играет важную роль: в зонировании, в обслуживании и в создании особого микроклимата. Семиугольная чаша бассейна служит фокусом внимания и источником влажности для окружающей атмосферы центральной части сада.

Над центром водной чаши возвышается традиционный персидский, иранский архитектурный элемент - бадгир (ветроуловитель,с узкими вытянутыми отверстиями со всех сторон). Тонкие, словно протыкающие насквозь башенку трубки, добавляют конструкции легкости и невесомости.Основная задача обворожительных ловцов ветра – поймать вверху даже самое слабое движение воздуха и направить его вниз через всю конструкцию. Воздух выходит через нижнюю часть, пересекает водную чашу,охлаждается и дарит приятную прохладу.

Топчаны с подушками для уединенного отдыха, скрываются в углублениях по обеим сторонам от чаши бассейна. За спинками топчанов - плотная зеленая ширма декоративной яблони Рудольф. Фонари здесь – не просто элемент освещения. В этих райских уголках есть чем полюбоватьсяи в вечернее время: воздушные облака растрёпанных волос скумпии, разноцветнаялистватрадесканции, пышная кронаяркой лапчатки и эффектный силуэт с ажурной дымкой цветов проса прутьевидного. Место для «отдыхать, созерцать и вкушать».

Солнечный свет в саду мы приручили и преобразили его в узоры и формы с помощью стеклянных разноцветных витражей. Ажурные деревянные решетки с тыльной стороны добавляют сказочной витиеватости в узоры. Вместе они зонируют пространство сада и создают уникальные световые эффекты через теневую игру. Ползучий можжевельник расстилается пушистым однотонным ковром перед разноцветьем витражей.

В приватной зоне, за витражами с мозаикой из стекла, парят в воздухе на разной высоте экзотичные глиняные сосуды-ракушки, домики для ветра с небольшими отверстиями.Перезвон ветра распространен на Востоке и используется для увеличения потока жизненной энергии.

Атмосферу легкости бытия дополняют подсвеченный фонарями изящный сумах с яркими метелками соцветий, причудливыми ветвями, ажурной листвой и небольшая «ширма» с филигранными метелками из проса прутьевидного.

Здесь место для «слушать» - звуки, мысли, себя…Над головой гуляет ветер, воздух проникает сквозь отверстия и свободно летит дальше.Музыка, основанная на случайности…

Цель сада состоит в том, чтобы обеспечить место для защищенного, духовного и неторопливого отдыха. Идея земного рая. А этот «рай для души» – и есть наше «Бабье лето». Внашем проекте оно – с восточным колоритом и восточной мудростью.Ведь, Восток, как и душа – дело тонкое.

Проект «ДревнееСолнце Персии» - восточная сказка с персидскими корнями, основан на многовековой истории взаимоотношений между Персией и Российской Империей, между Исламской Республикой Иран и Российской Федерацией.

 Почему Иран? История России и Ирана уходит корнями в глубину веков. Наши народы столетиями живут в одном историческом пространстве. что объясняет тесные и прочные связи в языке, культуре, перемешанные со своими национальными традициями.

Наши страны объединяют понимание своих корней, осознание своей значимости и ответственности за будущее перед миром в целом. Иран сегодня — не только сосед, с которым наша страна поддерживает многоплановые связи дружбы и взаимного уважения, но и надёжный важный партнёр в международных делах. Российско-иранские отношения сейчас вышли на беспрецедентно высокий за всю их историю уровень.

А дружба между молодыми, увлечёнными людьми, профессионалами в нашей деятельности — это залог дальнейших серьезных перспектив между нашими народами.

 **☀**