Проект Матрена.

Бабье лето. С чем оно ассоциируется?! С первыми желтыми листьями, сбором урожая, теплым медовым запахом, корзинами ароматных спелых яблок и стогами золотого сена. Все это нас отсылает на сельские поля. Если уйти немного в историческую справку, то в осенний период в жизни сельских жителей обычно заканчивались полевые работы и женщины принимались за собственные дела, сидя под теплыми солнечными лучами, мочили лен и трепали его.

За основу концепции данного проекта взята матрешка или ласково Матрена.

Матрешка ассоциируется с летом и женщинами, которые работали в полях. Некий символичный, стилизованный образ «бабы», которая под теплыми лучами осеннего солнца снова становится яркой, жизнерадостной, с красным румянцем, в платке. Матрена, окруженная красотой полевых осенних цветов.

Большую часть экспозиции занимают злаковые. Злаковые – как образ поля, с которого только что собрали урожай, но остались неубранные участки, в которых игриво вкраплены цветные мазки полевых цветов, как напоминание об уходящем лете.

Пруд является зеркалом, в котором каждый может увидеть свое лицо. Лик, который есть у каждой матрешки или Матрены.

Большие клумбы красных цветов символизируют хвостики от косынки. Дорога из красного кирпича, как силуэт красного сарафана. А по центру композиции расположены деревья, которые своими кронами образуют узор на переднике. Деревья подобраны таким образом, чтобы напомнить нам об осенних днях своими красно оранжевыми листьями (Ирга Ламарка), сборе урожая (яблоня горноалтайская) и уходящем солнечном дне (дерен белый Aurea).

Цветовая гамма преимущественно желто- оранжевая. Даже злаковые имеют желтоватые кончики, которые на ветру переливаются и создают ощущение солнечных зайчиков.

Если вспомнить как выглядит воздух в лучезарный день «бабьего лета», то можно представить, как он мягко обволакивает вас дымкой скромных, мягких, солнечных лучей. Чтобы добиться данного эффекта, вдоль дорожки из кирпича, по обе стороны, выставлена малая архитектурная форма в виде дуг, между которыми натянуты тонкие нити белого и желтого цвета. Когда проходишь по дорожке создается ощущение, солнечного в дымке коридора, а если смотреть насквозь через данные нити-паутинки, будет казаться, что все вокруг в лучиках осеннего солнца.

Все вокруг должно создать атмосферу погожего дня, который приглашает прогуляться и насладиться по чудесному саду-полю, который будет напоминать нам о мимолетном лете, которое очень быстро промчалось, но оставило приятное послевкусие в виде бабьего лета.